

Cebolinha

Nº 90



EDITORIA
GLOBO

MAURICIO DE
SOUZA
EDITORIA



MAURICIO

PORTUGAL ESC210800

1,20 URV

ISSN 0104-2734

9 0 >



9 770104 273006

Tele 900



Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.



Cebolinha em "A IDADE DO LOBO"

MAURICIO











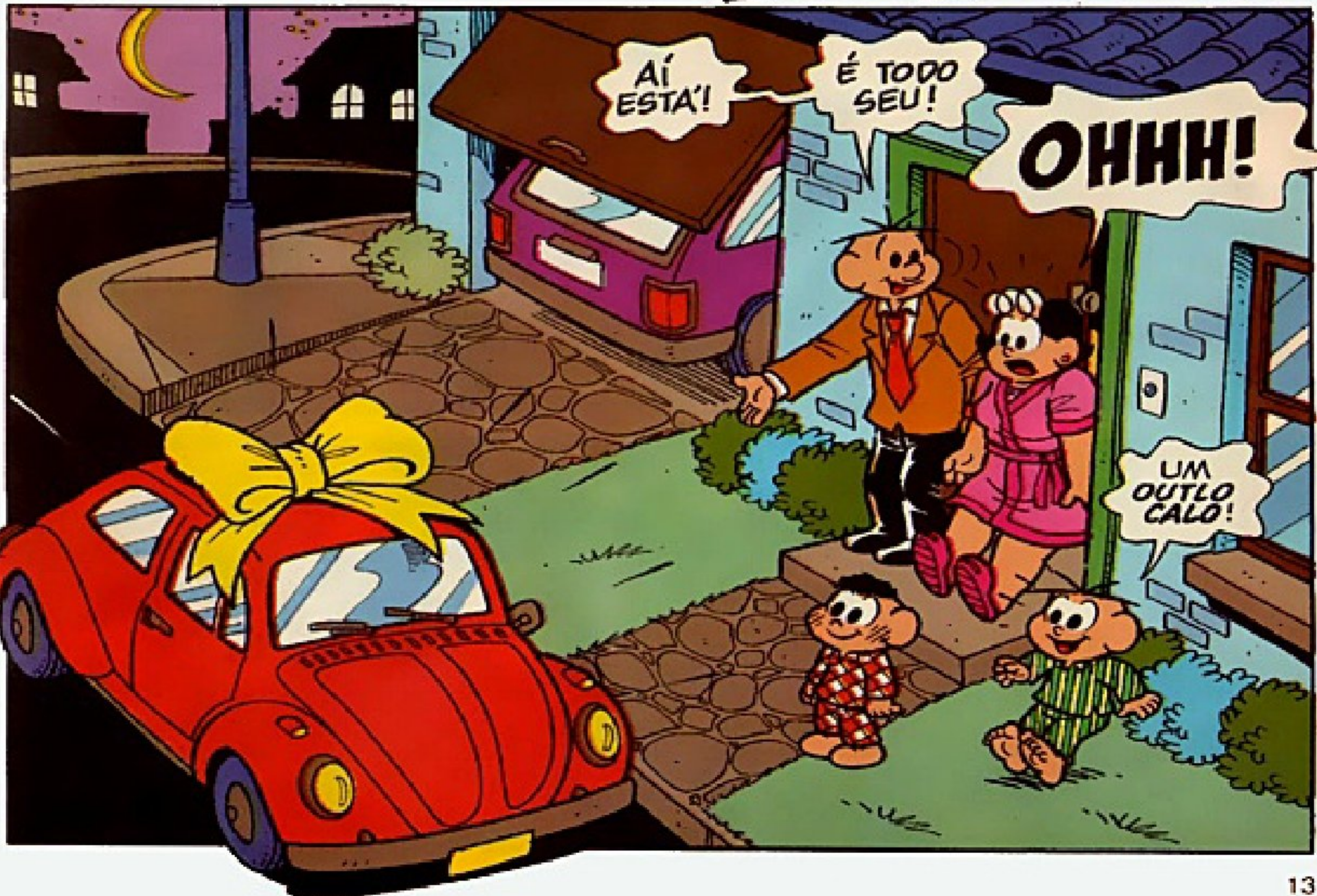














FIM

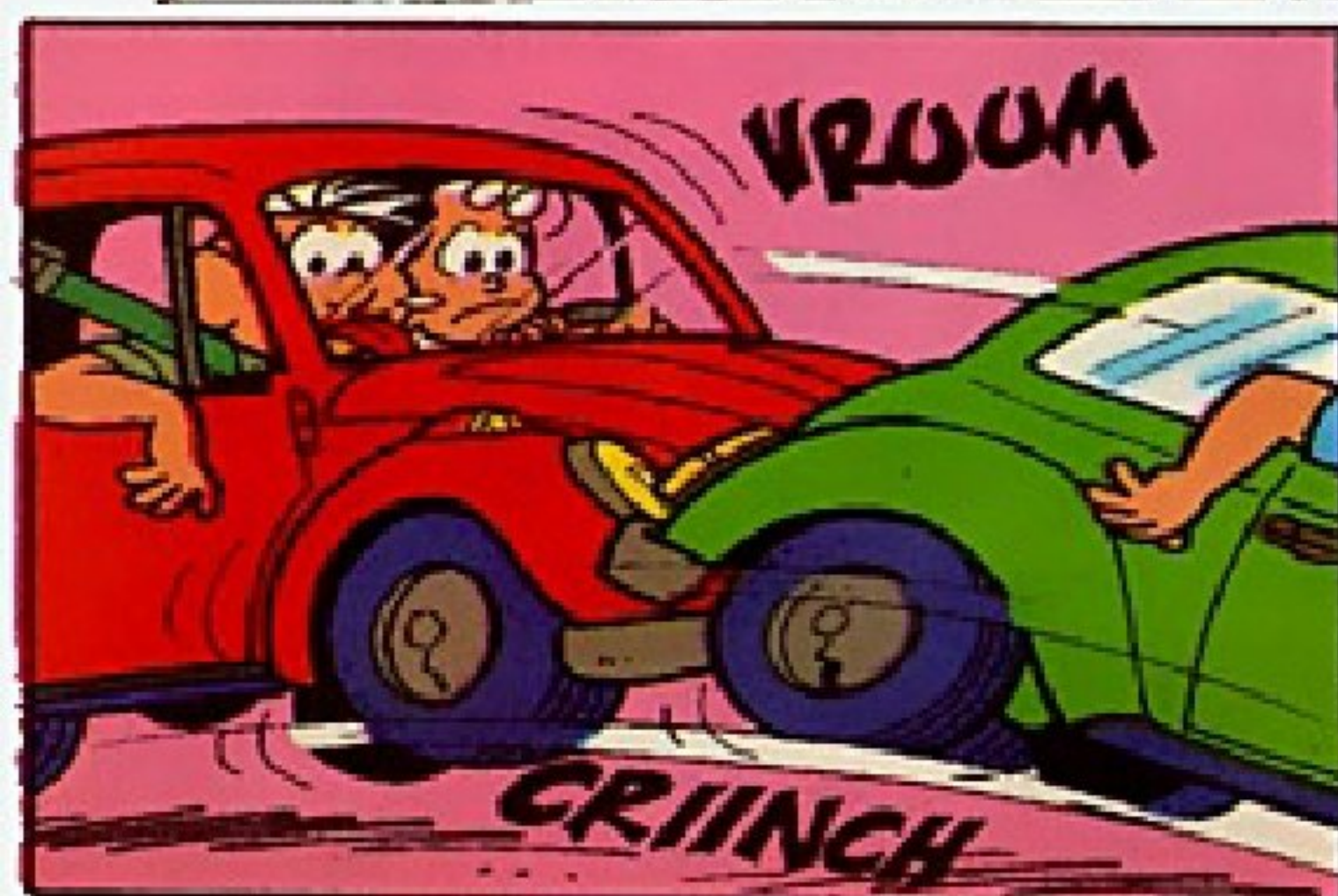
Cebolinha EM MÃE AO VOLANTE

MURICHO

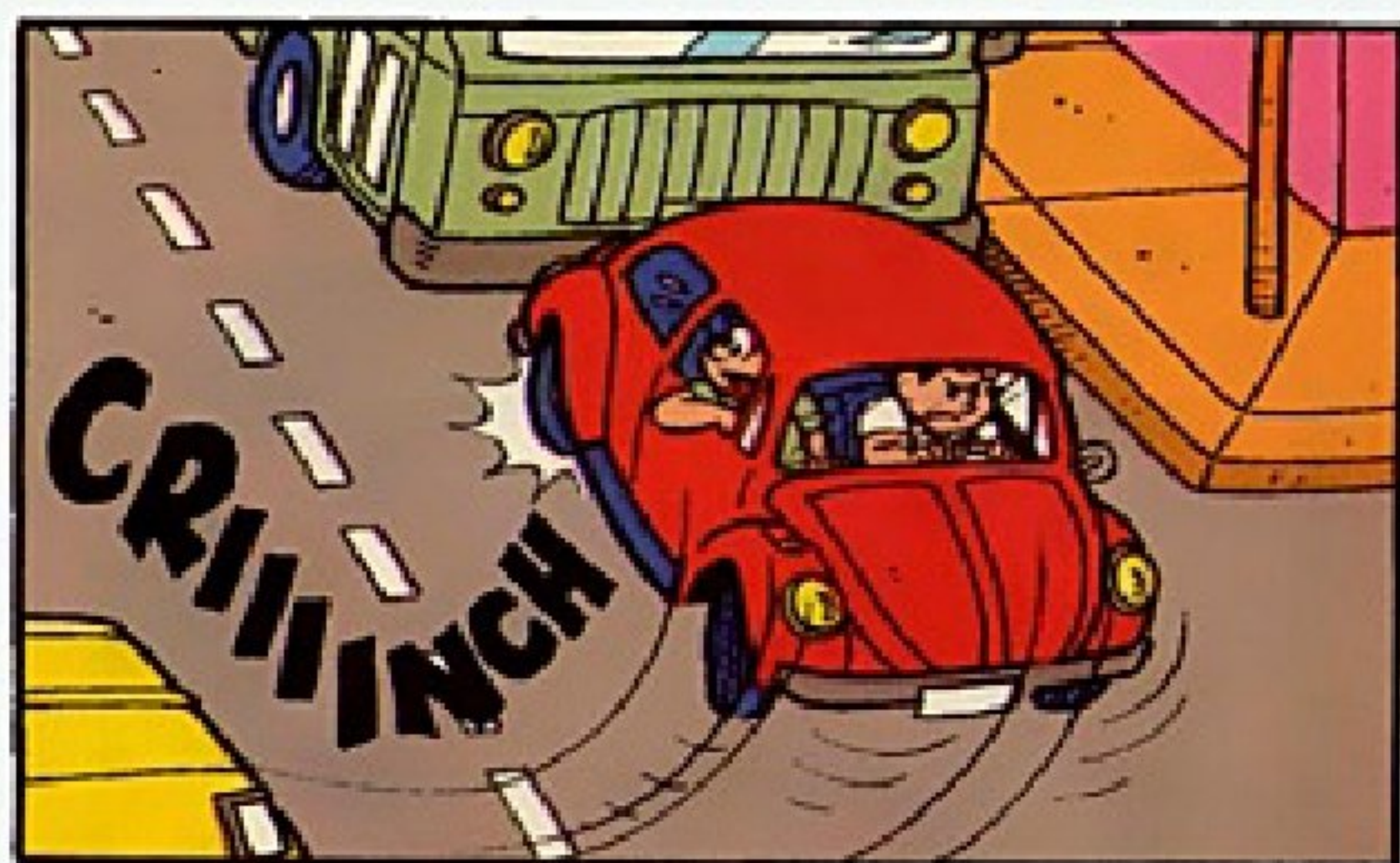
AI, QUERIDO! ESTOU
TÃO NERVOSA!

CALMA, QUERIDA!
EU ESTOU AQUI
PRA TE AJUDAR!

EU TENHO CARTA...
MAS FAZ TANTO
TEMPO QUE
NÃO DIRIJO!









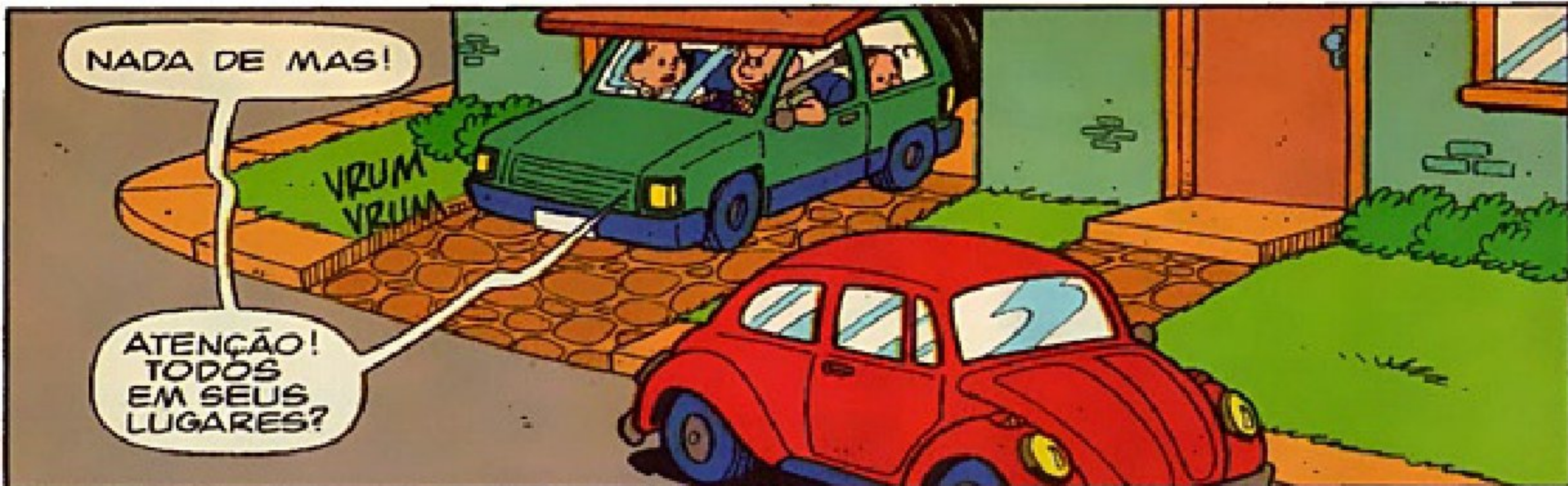


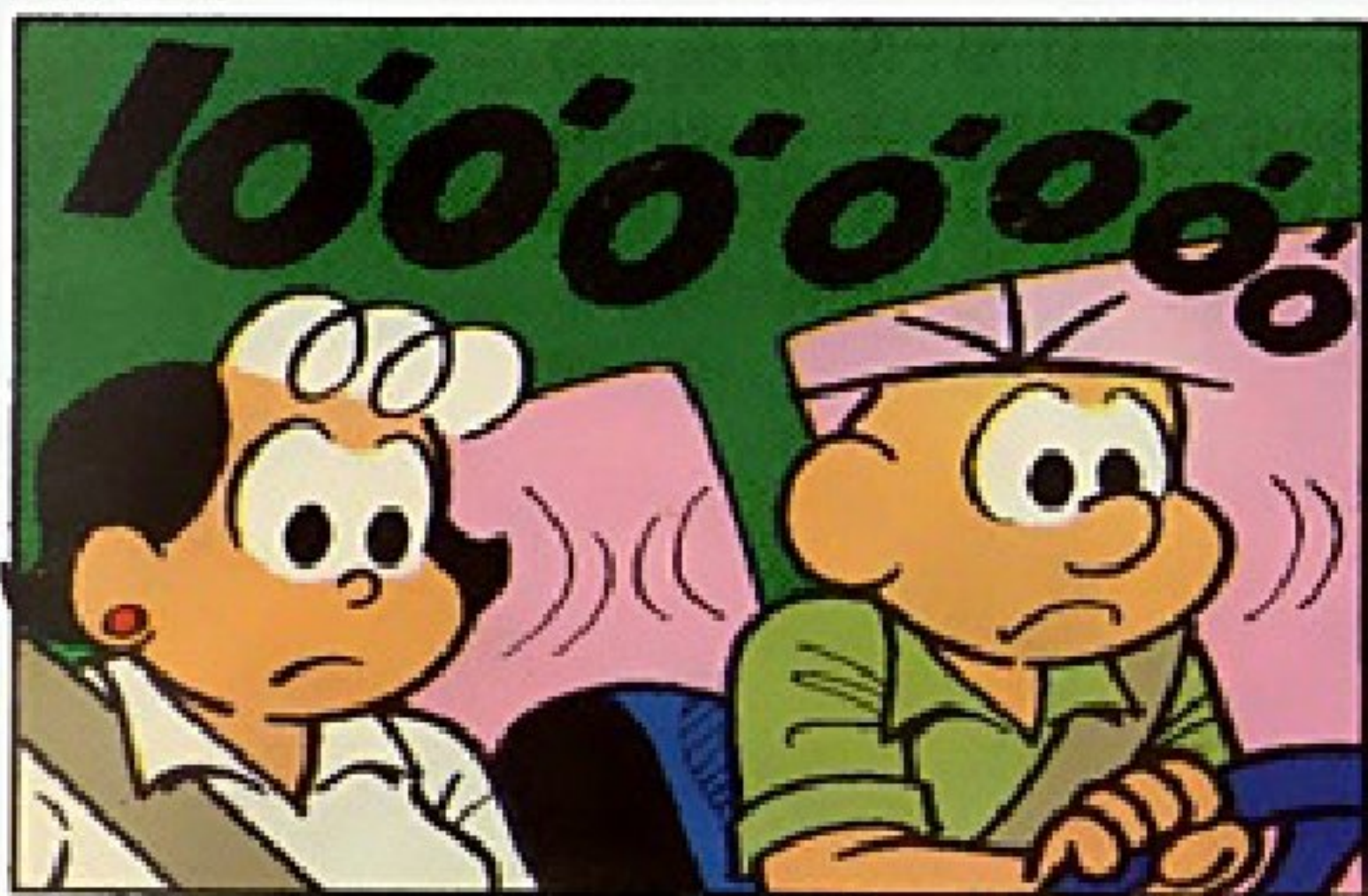














PITECO

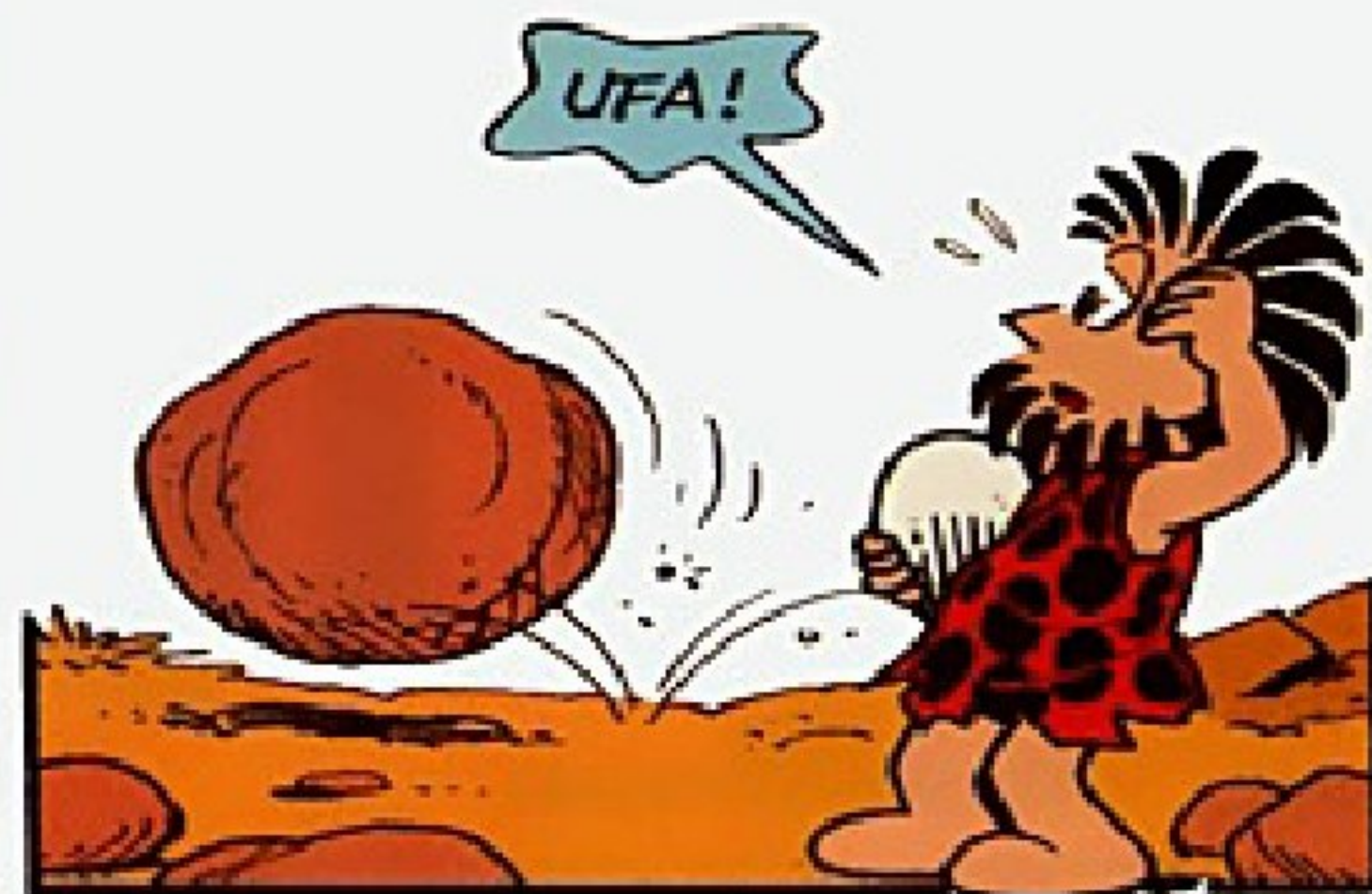
MURICLO











FAÇA SEU FUTURO RENDER MAIS!

INSTITUTO

**PREPARE-SE PARA O FUTURO
COM AS VANTAGENS DA MAIS
EXPERIENTE E TRADICIONAL
ESCOLA À DISTÂNCIA DO BRASIL.**

✓ **Método de Ensino Exclusivo**

O Instituto Monitor conhecido por sua seriedade, capacidade e experiência, desenvolveu ao longo dos anos técnicas de ensino, oferecendo um método exclusivo e formador de grandes profissionais. Este método chama-se "APRENDA FAZENDO". Prática e teoria sempre juntas, proporcionando ao aluno um aprendizado integrado e eficiente.

✓ **Liberdade Para Estudar**

Nos cursos do Instituto Monitor, você escolhe a melhor hora e lugar para aprender, sem problemas com horários ou transporte.

✓ **Apoio Técnico**

Durante e depois do seu curso, esclareça qualquer dúvida com professores, por carta ou telefone.

✓ **Treinamento Prático**

Mantemos em nossa sede cursos rápidos, em vários horários e dias. Esses cursos desenvolvem-se em classes especiais devidamente equipadas e proporcionam ao aluno a oportunidade de aprofundar-se em técnicas como Chaveiro, Carimbos, Silk-Screen e Eletrônica.

✓ **Kits Opcionais**

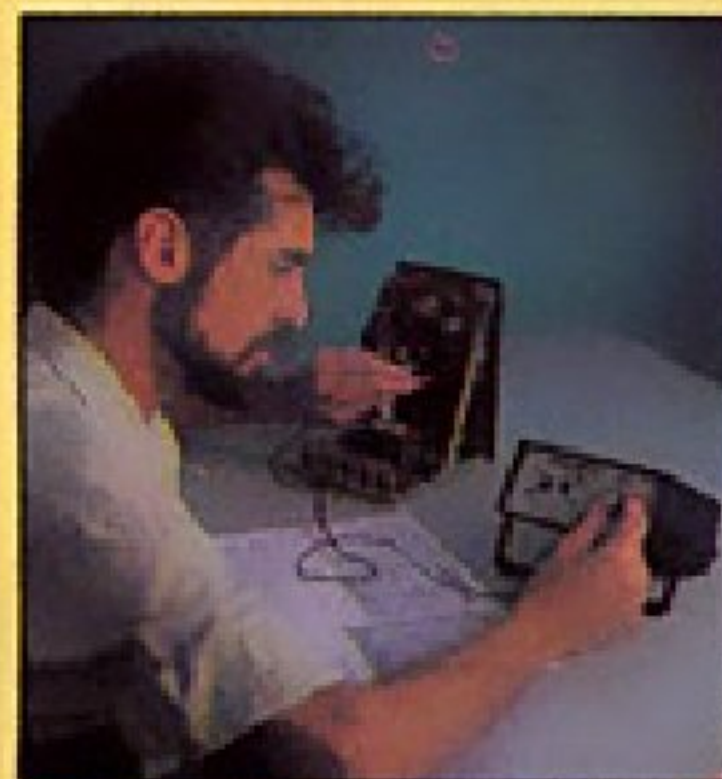
Durante seu curso, adquira do Instituto Monitor, no momento mais adequado, os materiais práticos para seu aprendizado.

✓ **Carteira de Estudante**

Ao fazer sua matrícula, envie duas fotos 3 x 4 e receba sua Carteira de Estudante.

✓ **Certificado de Conclusão**

Você pode pedi-lo ao ser aprovado nos exames finais, pagando apenas uma pequena taxa de envio.



Curso de

MONTAGEM E REPARAÇÃO DE APARELHOS ELETRÔNICOS

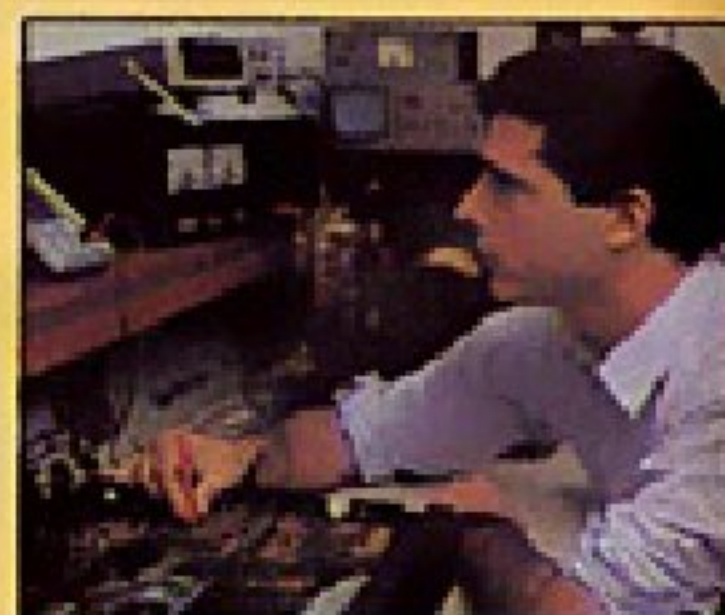
"Quando completei o curso já tinha conseguido organizar uma pequena oficina e conquistado vários clientes; tudo graças à qualidade do meu aprendizado."



Curso de

FOTOGRAFIA PROFISSIONAL

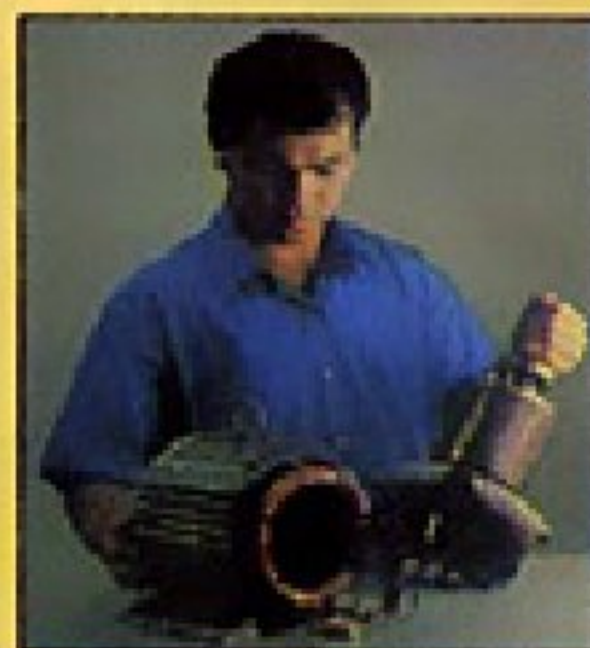
"Desde criança fui atraído pelas fotos de revistas. Com este curso meu sonho de ser fotógrafo virou realidade, além de ser uma profissão muito rendosa."



Curso de

ELETRÔNICA, RÁDIO e TV

"O meu futuro eu já garanti. Com este curso, finalmente montei minha oficina e já estou ganhando 10 vezes mais, sem horários ou patrão."



Curso de

ELETRICISTA ENROLADOR

"Acertei em cheio ao escolher este curso. Eu já tinha alguns conhecimentos mas, agora, consigo enrolar qualquer tipo de motor. O mercado de trabalho é muito bom e estou ganhando muito dinheiro."

FAÇA UMA VISITA!



INSTITUTO MONITOR

Rua dos Timbiras, 263 (no centro da cidade) - São Paulo - SP
De 2ª a 6ª feira: das 8 às 18 horas - Aos sábados até as 12 horas

*Não mude
dinheiro agora!*

MONITOR



Curso de CALIGRAFIA

"Aproveitei minhas horas de folga para estudar e, agora, escrevo convites, diplomas e cartas para meus clientes. Ganho um bom dinheiro extra e ajudo nas despesas de casa."



Curso de LETRISTA e CARTAZISTA

"Eu sempre pensei que isto devia dar dinheiro. E, realmente, este curso mostrou que eu tinha razão, porque agora ganho muito bem para pintar faixas, placas, laterais de carros e cartazes."



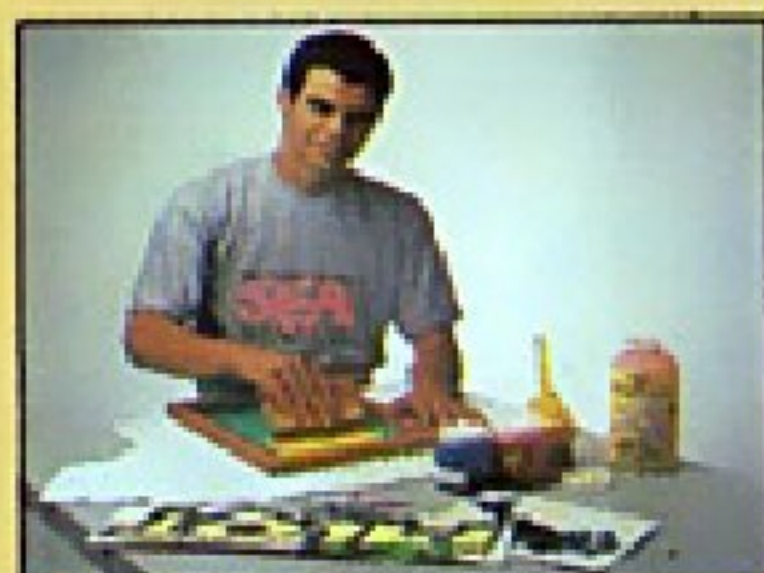
Curso de DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

"Eu sempre gostei de desenhar mas achava que nunca teria capacidade. Depois de fazer este curso, trabalho numa coleção e sou responsável pelos desenhos de novos modelos. Faço o que gosto e ainda ganho muito bem."



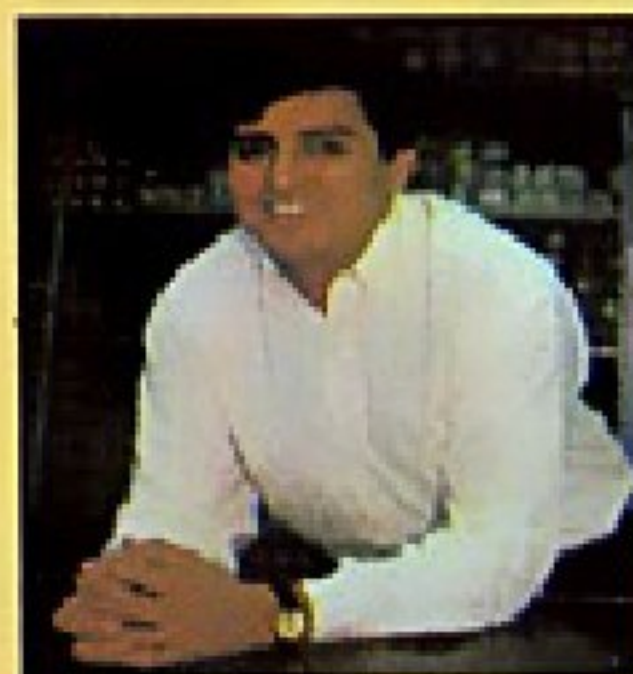
Curso de CHAVEIRO

"Sem sair de casa e estudando apenas nos fins de semana, fiz este curso e consegui uma ótima renda extra trabalhando só uma ou duas horas por dia."



Curso de SILK-SCREEN

"Primeiro fiz o curso, depois, frequentei as classes de treinamento. Hoje domino com segurança todas as técnicas do Silk-Screen. Encomendas não me faltam: estou imprimindo brindes, camisetas e mais uma série de coisas."



Curso de ELETRICISTA INSTALADOR

"Quando me diplomei montei um pequeno negócio para conserto de eletrodomésticos e instalações residenciais. Hoje sou um empresário de sucesso."

PROMOÇÃO!
Mensalidades iguais,
sem reajuste!

Pague agora
pelo telefone:

(011) **220-7422**

Ou envie cupom para:
INSTITUTO MONITOR
Caixa Postal 2722
CEP 01060-970
São Paulo
SP

Sr. Diretor: Eu quero garantir meu futuro! Envie-me o seguinte curso do Instituto Monitor:

Paguei este curso em : mensalidades fixas, e iguais, de R\$ 28.780,00, SEM NENHUM REAJUSTE. E, a primeira mensalidade acrescida de taxa postal, apenas ao receber minhas primeiras lições, pelo sistema de Reembolso Postal, no correio

☐ Desejo receber, gratuitamente, mais informações sobre os seguintes cursos.

CE-30

Nome: _____

Rua: _____ Nº: _____

CEP: _____ Cidade: _____ Est: _____

Assinatura: _____

Preços válidos até: 30/06/94. Após esta data atenderemos pelo preço vigente

CRIPTOGRAMA

Descubra no criptograma abaixo
quais as letras que correspondem aos
símbolos, veja como é curioso descobrir
as palavras através dos símbolos geográficos.

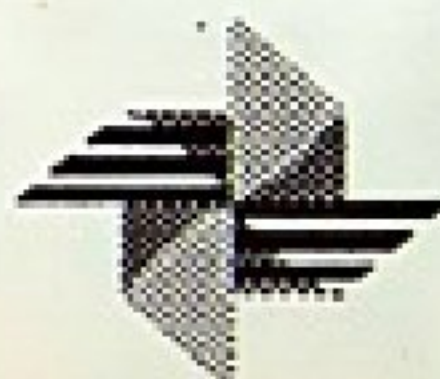
Lado para onde alguém se volta, rumo	▲ D	◡	⊙	☆	↘	⚙	◯			
Outro nome usado para designar rodovia	☆ E	↘	⊙	⊙	⚙	▲	⚙			
Polícia que toma conta das estradas	⊙ R	◯	▲	◯	⚙	◡	●	⊙	◡	⚙
Estado do Brasil onde estão as rodovias da Dersa	↘ S	⚙	◯	▽	⚙	⚙	◻	◯		
Uma das rodovias que liga São Paulo à Santos	⚙ A	⚙	⚙	⚙	◡	☆	⊙	⚙		

PRJASCOM - Com. Visual

Respostas: Direção/Estrada/Rodoviária/São Paulo/Archie

Nas rodovias da Dersa, você têm pistas bem conservadas,
sinalização adequada, inspeção de tráfego e os serviços
gratuitos do **SAU - Sistema de Ajuda ao Usuário** que
oferece: fone de emergência, socorro mecânico,
guincho e ambulância.

SECRETARIA
DOS TRANSPORTES



GOVERNO DE SÃO PAULO
CONSTRUINDO UM FUTURO MELHOR



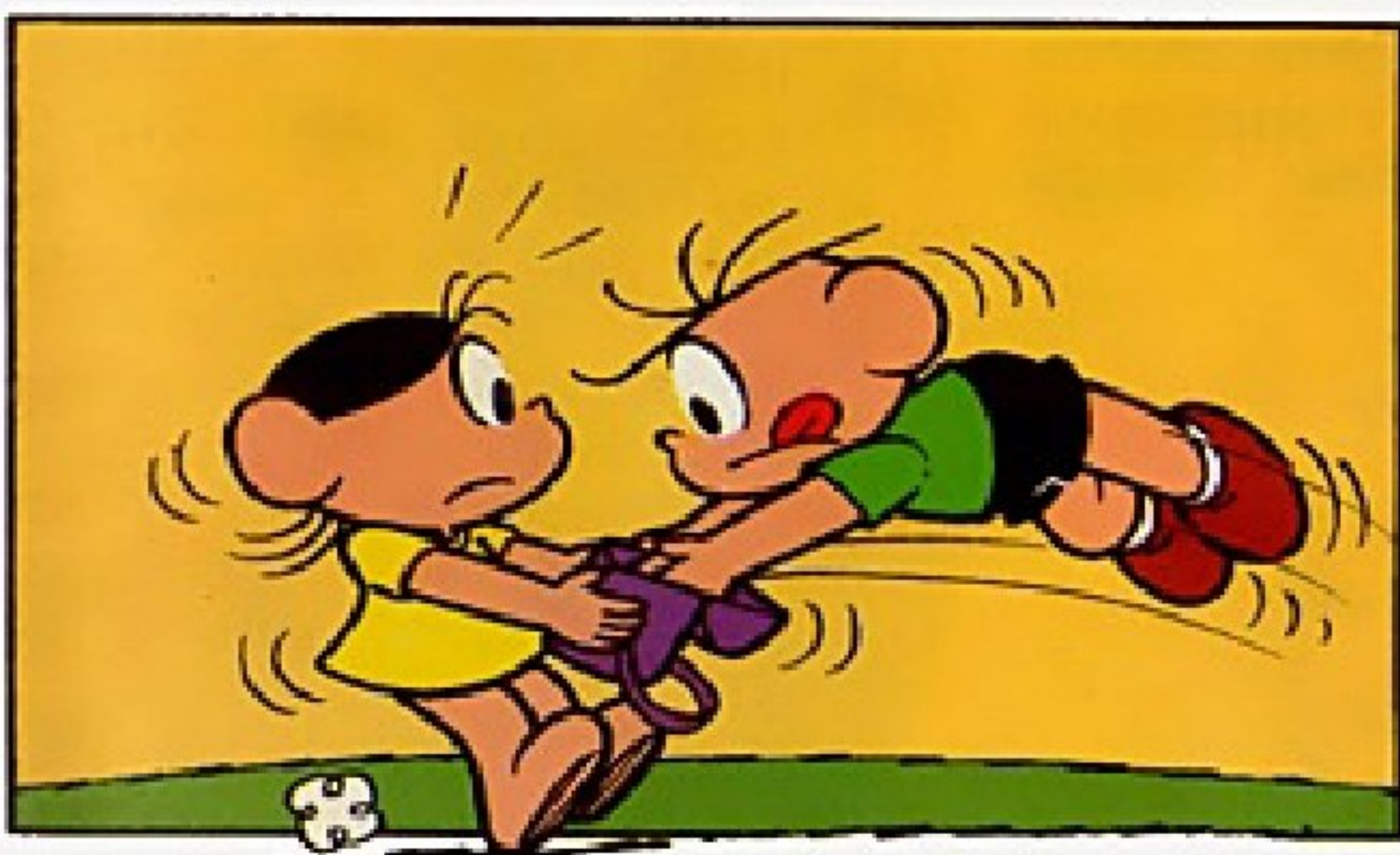
DERSA











Oplá do Cebolinha

© MAURICIO



RAFAEL DA SILVA
R. Antônio Rodrigues de
Carvalho, 234

13033 - Campinas - SP
Oii Gosto muito da Turma
da Mônica e sugiro uma
história do tipo "Esquece-
ram de Mim". Os Cebolas
iriam para a praia e, por en-
gano, levariam o Cascão
em vez do Cebolinha. Pra
complicar mais ainda, o
Louco apareceria pra ator-
mentar o Cebolinha.

*Que bela confusão, hein,
Rafael? O Cascão ficaria de-
sesperado quando visse to-
do aquele mar na sua fren-
te, e o Cebolinha, além de
não ir à praia, ainda teria que
agüentar o Louco! A sua su-
gestão está anotada!*

TROCA- TROCA

MAURO KONNO - 15 anos
- Troco selos e idéias - R.
Antônio Susine, 110 -
02856-100 - São Paulo -
SP.

ALINE CRISTINA OLIVEI-
RA - Troca correspondên-
cia, papéis de carta e letras
de música - R. Florescente,
240 - 94455-050 - Viamão
- RS.

SUMAYA N. LUNELLI
R. Tabajara, 538

03121-010

São Paulo - SP

Oii Tenho 9 anos e sugiro
uma história em que, quan-
do a Mônica crescesse, se
casasse com o Cebolinha e
deixasse o coelhinho San-
são no asilo. Um beijo.

*Olá, Sumaya! Essa de dei-
xar coelho em asilo é novi-
dade. Até que seria engra-
çado ver a Mônica e o Ce-
bolinha mais velhos, casa-
dos e o Sansão aposenta-
do das surras. A turma
gostou dessa. Abraços.*



NA BASE DA AMIZADE

ALESSANDRO FRANZOI -
14 anos - R. Henrique Dias,
168 - 89035 - Blumenau -
SC; LAURA VIGANO - 9
anos - Caixa Postal 652 -
85500 - Pato Branco - PR;
JACYLENE DANTAS - 16
anos - R. Frei Miguelinho,
385 - 59360 - Parelhas -
RN; VANESSA DE OLIVEI-
RA - 11 anos - R. Bararu-
bam, 2999 - 87500 -
Umuarama - PR; TEREZA
GUERREIRO - 12 anos - Al.
Laurindo de Brito, 623 -
18070-340 - Sorocaba -
SP; SÍLVIA NAKAYASSU -
15 anos - R. Júlio Felipe
Guedes, 183 - 04174-040
- São Paulo - SP; CAMILE
PINPÃO - 12 anos - R. Al-
fa, 1043 - 79090-300 -
Campo Grande - MS; ERI-
KA MANSANO - 13 anos -
R. Ângelo Ester, 52 -
06020 - Osasco - SP; DA-
NIELO MANSANO - 14
anos - R. Ângelo Ester, 52
- 06020 - Osasco - SP.

Escreva para:

REVISTA CEBOLINHA,
mandando nome e endere-
ço completos e idade. R.
do Curtume, 745 - Bl. F. -
CEP 05065 - São Paulo -
SP.

PASSATEMPO

MINI LUGO

1. VAMOS DESCOBRIR O QUE O ROLO ESTÁ DIZENDO PARA A GAROTA? BASTA COLOCAR AS FRASES DO QUADRO AO LADO NA ORDEM CERTA. VAMOS LÁ?



- (A) UMA COISA!
- (B) QUER NAMORAR COMIGO?
- (C) QUERO LHE DIZER...
- (D) EU GOSTO DE VOCÊ! POR ISSO,

2. QUAL É A FIGURA DO ENVELOPE ABAIXO QUE NÃO APARECE NA ILUSTRAÇÃO AO LADO?



3. PREENCHA OS ESPAÇOS EM BRANCO COM NÚMEROS PARES, SEM REPETI-LOS, DE MODO QUE A SOMA SEJA IGUAL A 31.



$$\begin{array}{r}
 5 + \quad \\
 + \quad \\
 + 9 \\
 + \quad \\
 + \quad \\
 5 + \quad = 31
 \end{array}$$

RESPOSTA: 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente,



montar um Radioreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo



desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho



da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

**BELEZA DA
MULHER**

CALIGRAFIA

**TRICÔ-BORDADO
E CROCHÊ**

FOTOGRAFIA

**REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**MESTRE DE
OBRAS
(EDIFICAÇÕES)**

**DESENHO DE
MECÂNICA**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

**AUXILIAR DE
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS**

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS **CORREIOS** PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAM- BÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ES- TUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGA- NIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

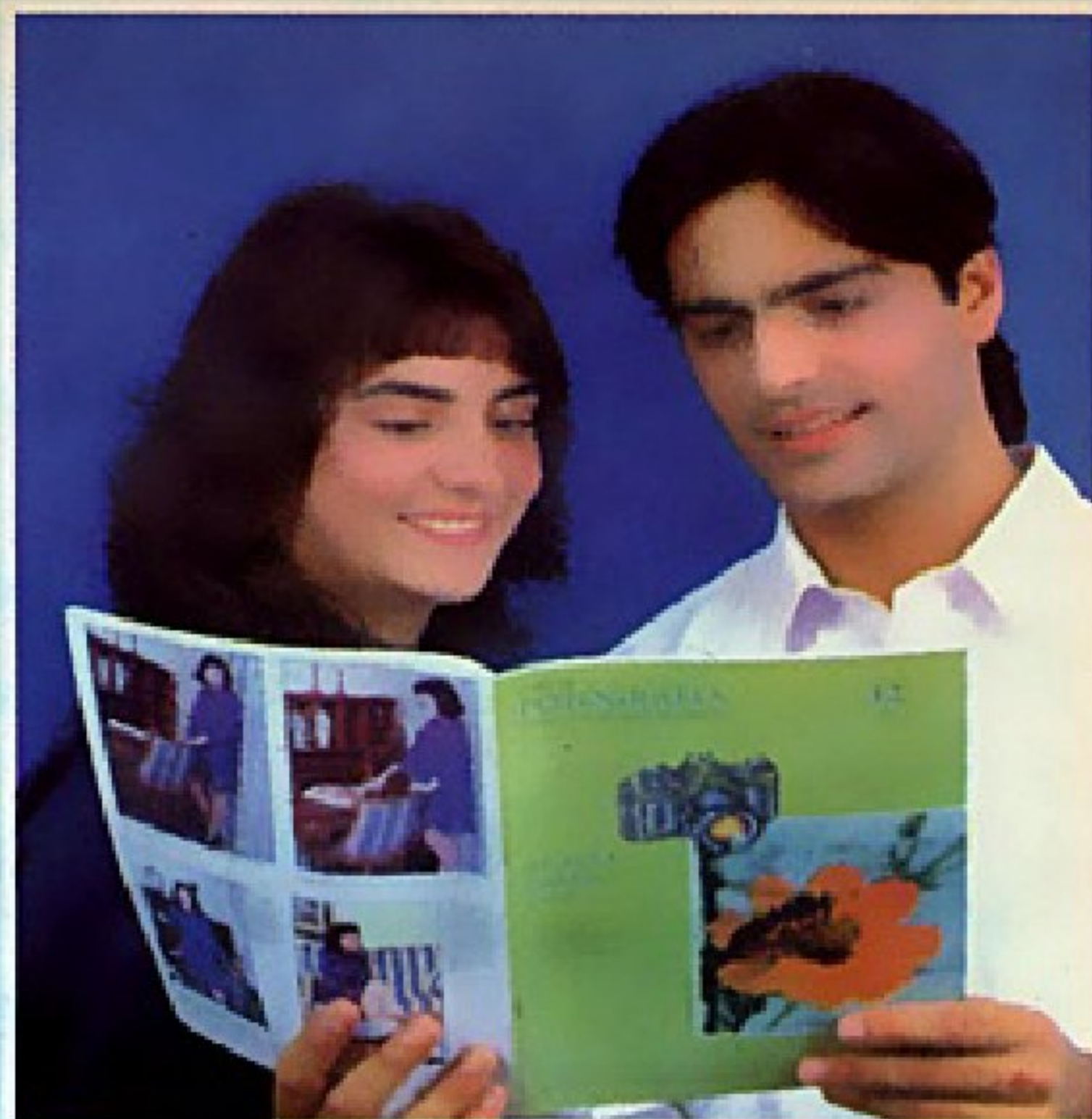
O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos artísticos ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulação de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.



ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSA- LIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO



APIMAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de ^{CB-90}

Nome: _____

Rua: _____ Nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

TURMA DA Mônica

E A

CIDADANIA

Amar um país é fazer
valer um sentimento muito
especial: a cidadania.

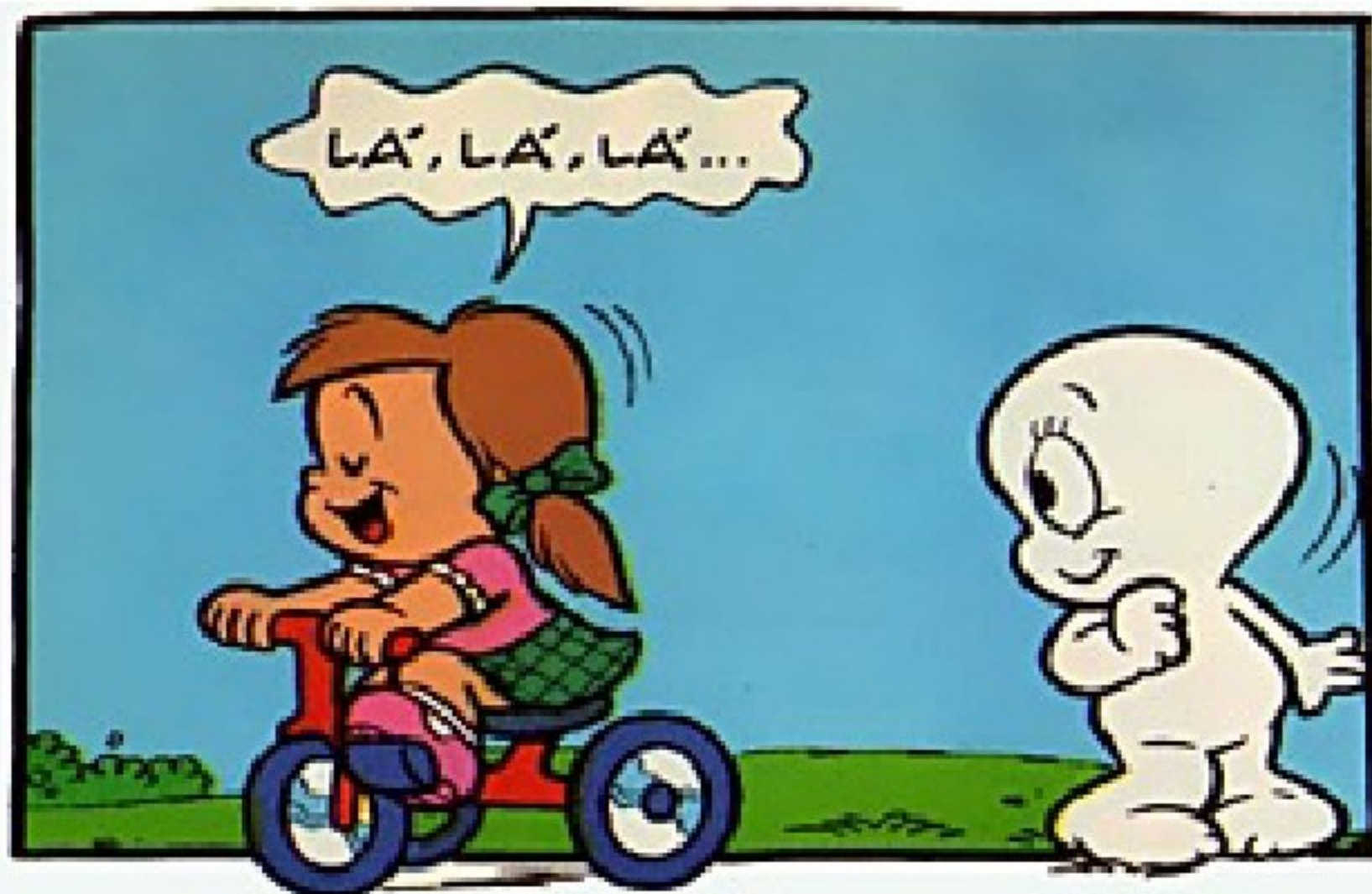
A Maurício de Sousa Produções
acaba de participar de mais uma
campanha educativa, com o Instituto
Liberal de São Paulo, tratando desse
assunto com muito carinho em uma
nova revistinha da Turma da Mônica.
Valeu Turminha!



FANTASMINHA CAMARADA

MURILLO











ASTRONAUTA



LA-LA-LA...
HORA DO JANTAR!

ACHO QUE VOU
QUERER FRANGO COM
MILHO VERDE!

MURILLO



GLUB!



É...
TERMINEI!

ESSAS COMIDAS
CONCENTRADAS
PODEM SER
PRÁTICAS...



...MAS
NÃO DÃO
SUBSTÂNCIA!

OLHA SÓ COMO
EMAGRECI!



ULTIMAMENTE, FICO
DANÇANDO DENTRO
DO MEU TRAJE
ESPACIAL!

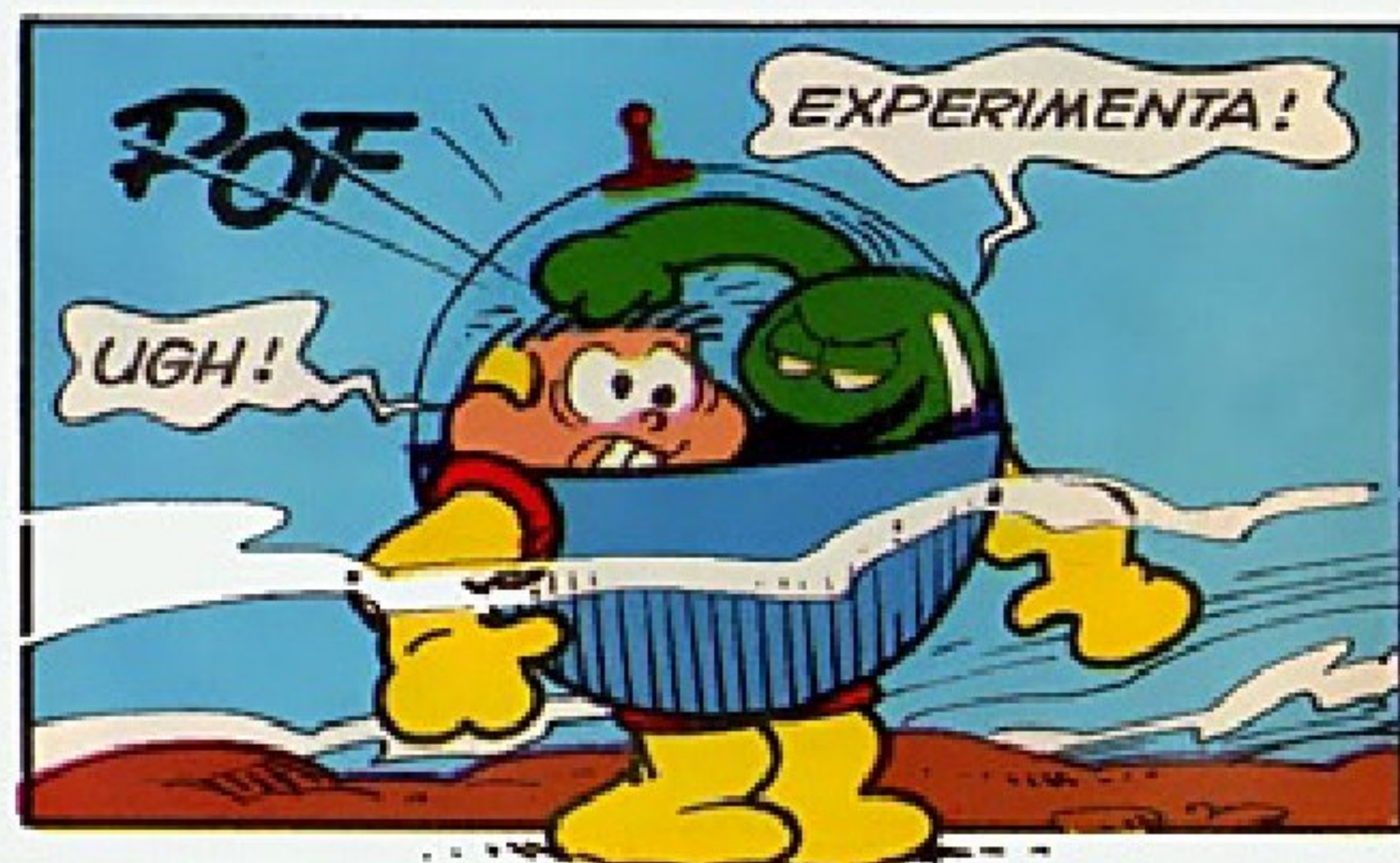


DESCRIÇÃO DE ESTELA: PLANETOÍDE COR-DE-ROSA, VULCÂNICO, INÓSPITO, CHEIO DE GASES VENENOSOS!

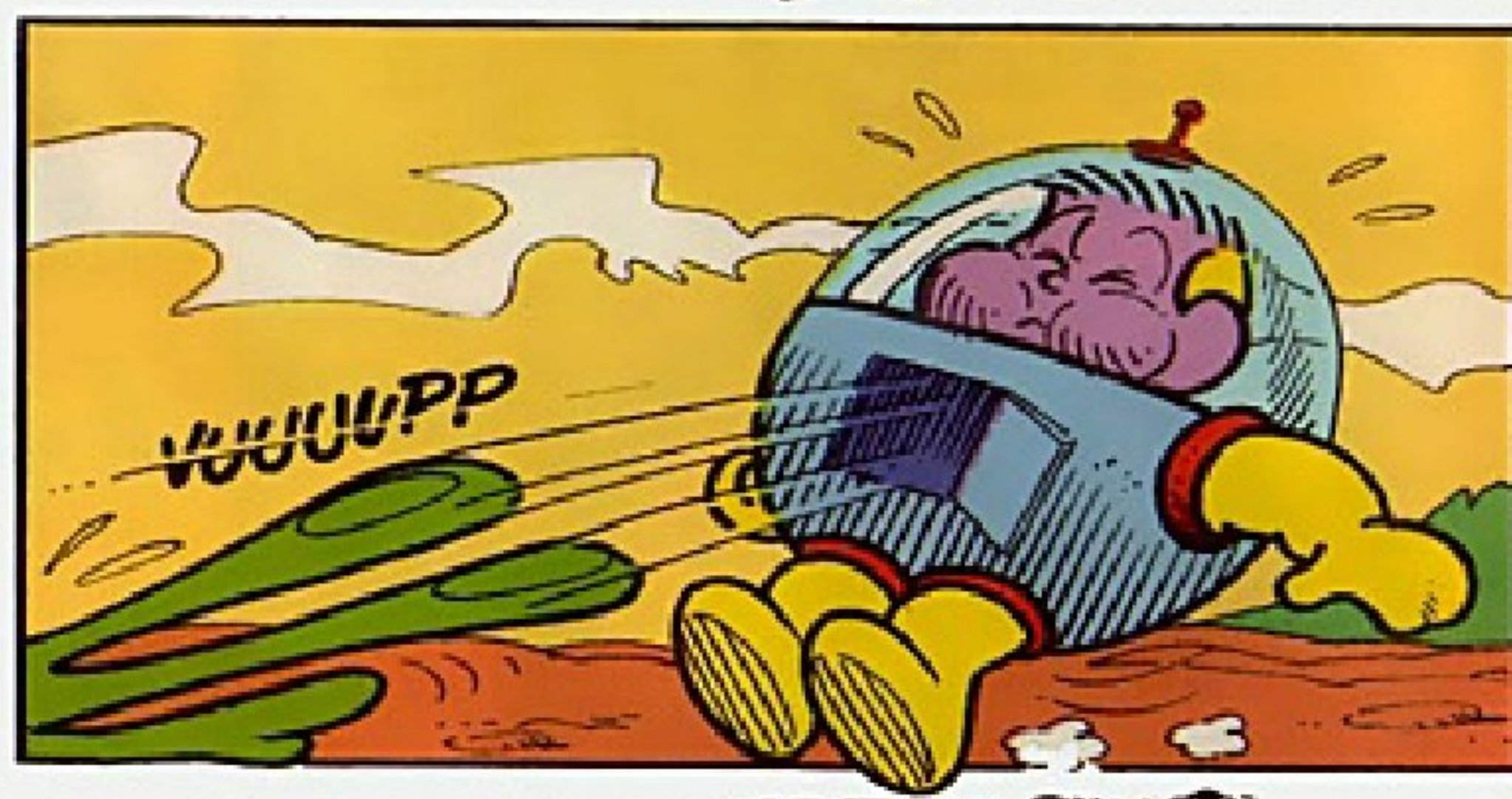














ARF, ARF,
ARF...

BEM FEITO!

VIU COMO
É BOM FICAR
SEM AR?

E ERA
ASSIM QUE
VOCE PRETENDIA
DEIXAR OS
POBRES
HABITANTES
DE OUTROS
PLANETAS!



A ATMOSFERA DO
PLANETA ESTELA ESTÁ CHEIA
DE GÁS CARBÔNICO...

...MAS AQUI, DENTRO DA MINHA
ROUPA ESPACIAL, VOCÊ SO' TINHA
O GÁS CARBÔNICO QUE
EU EXPELIA!



QUANDO PAREI DE
RESPIRAR, O GÁS SE
ESGOTOU... E VOCÊ QUASE
SUFOCOU!

VIU,
ESPERTINHO?

BOM... AGORA EU VOU
EMBORA!

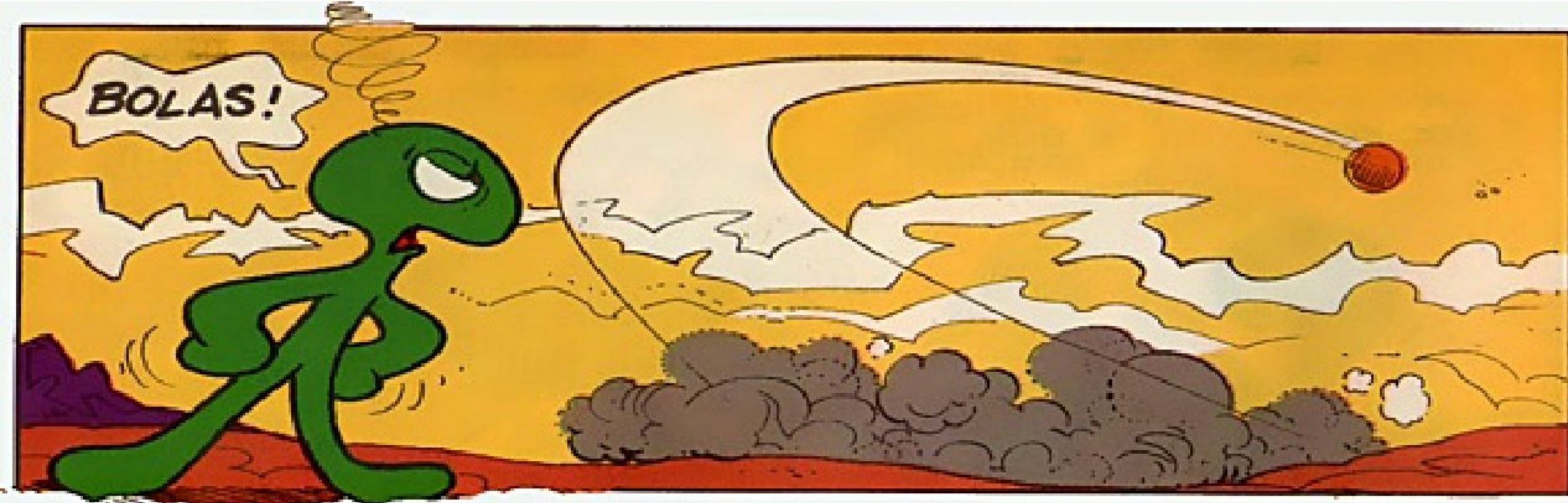
"PERAI",
ASTRONAUTA!
VAMOS
CONVERSAR!

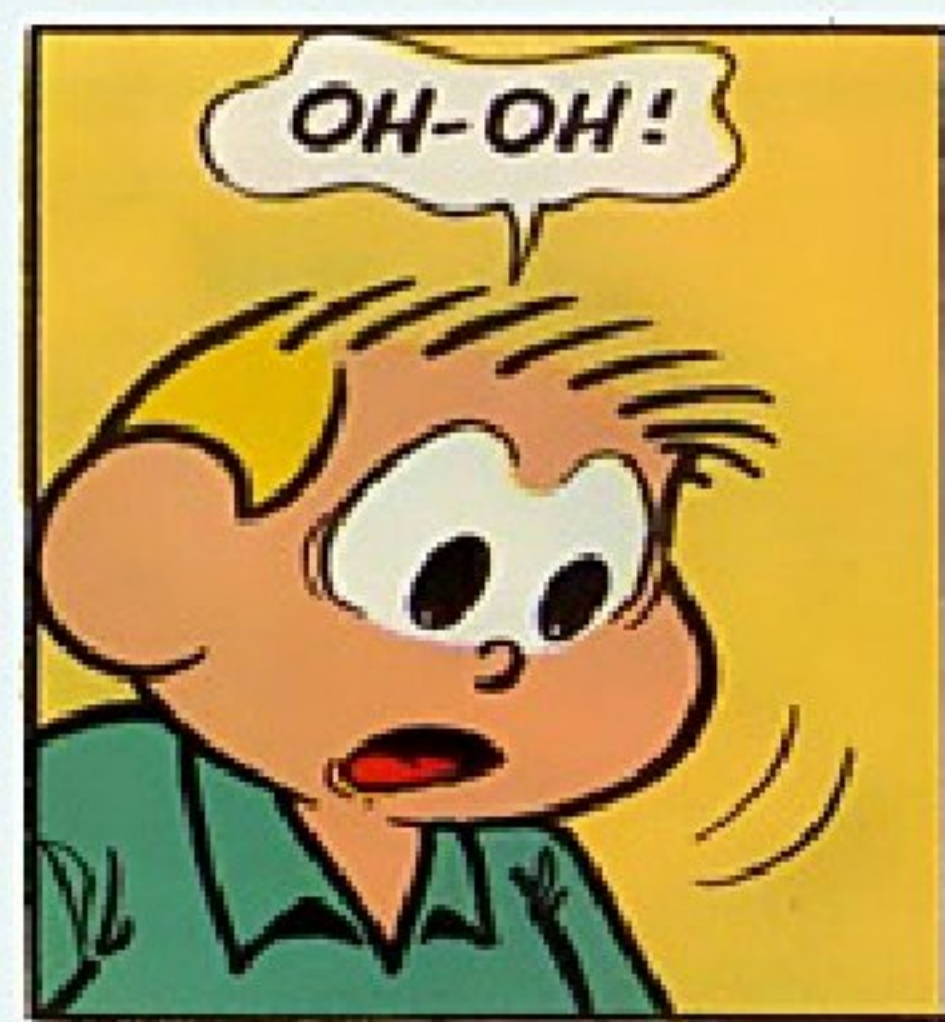


TSC, TSC!

EU É QUE NÃO SOU
BOBO DE DEIXAR VOCÊ
ENTRAR AQUI,
DE NOVO!

TCHAU,
MESMO!





ESTOU VOANDO!

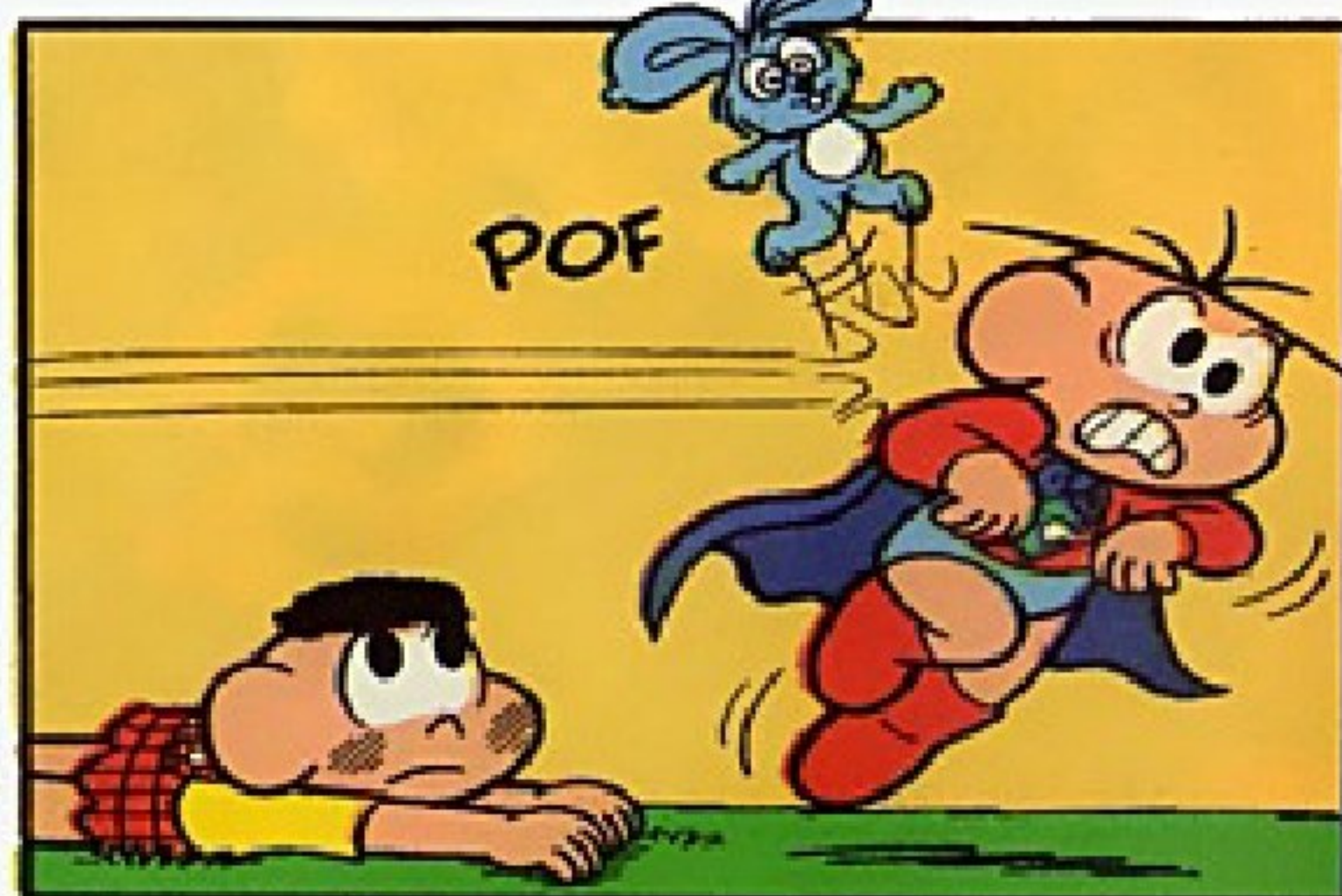
MURICHO





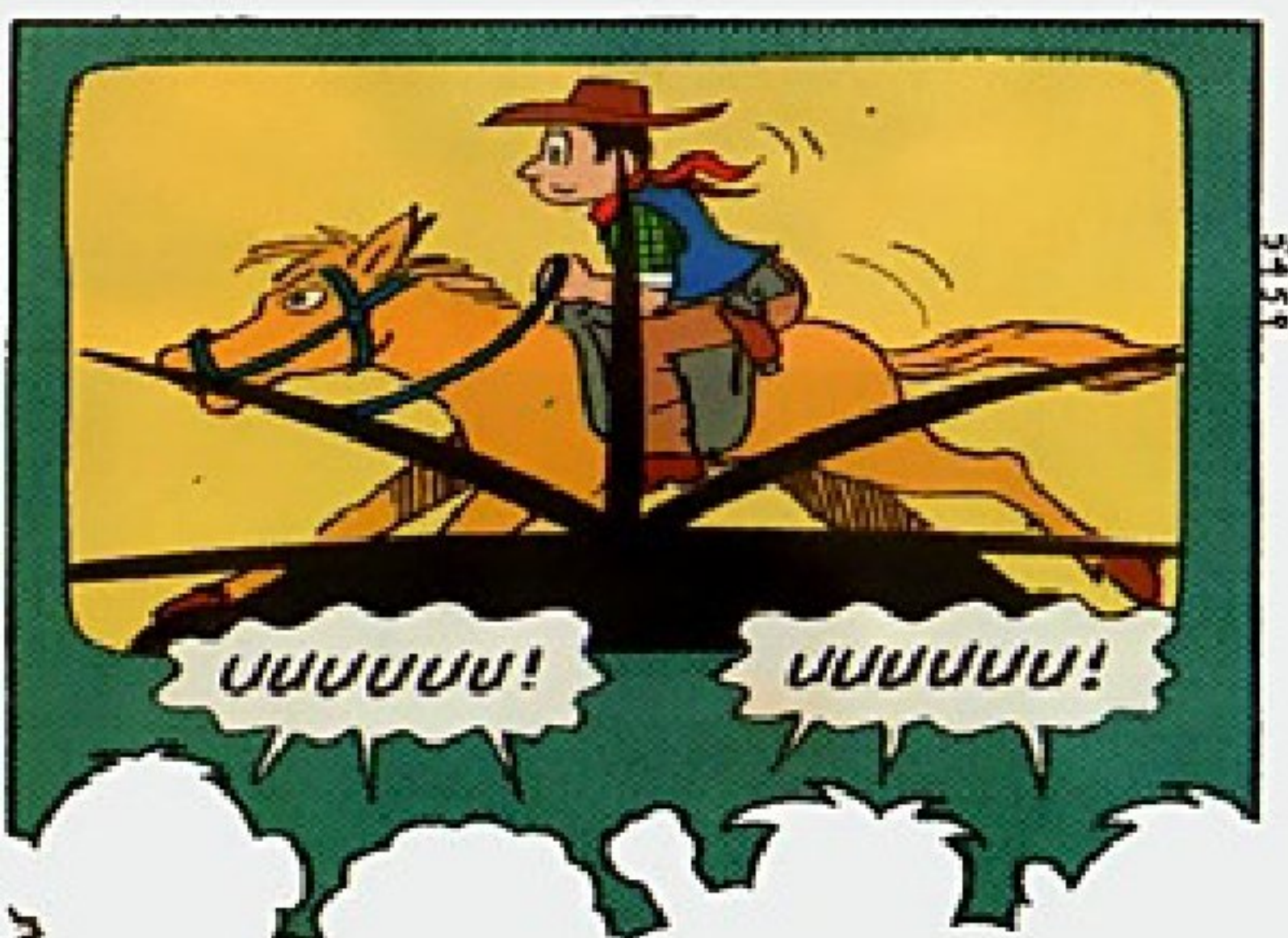
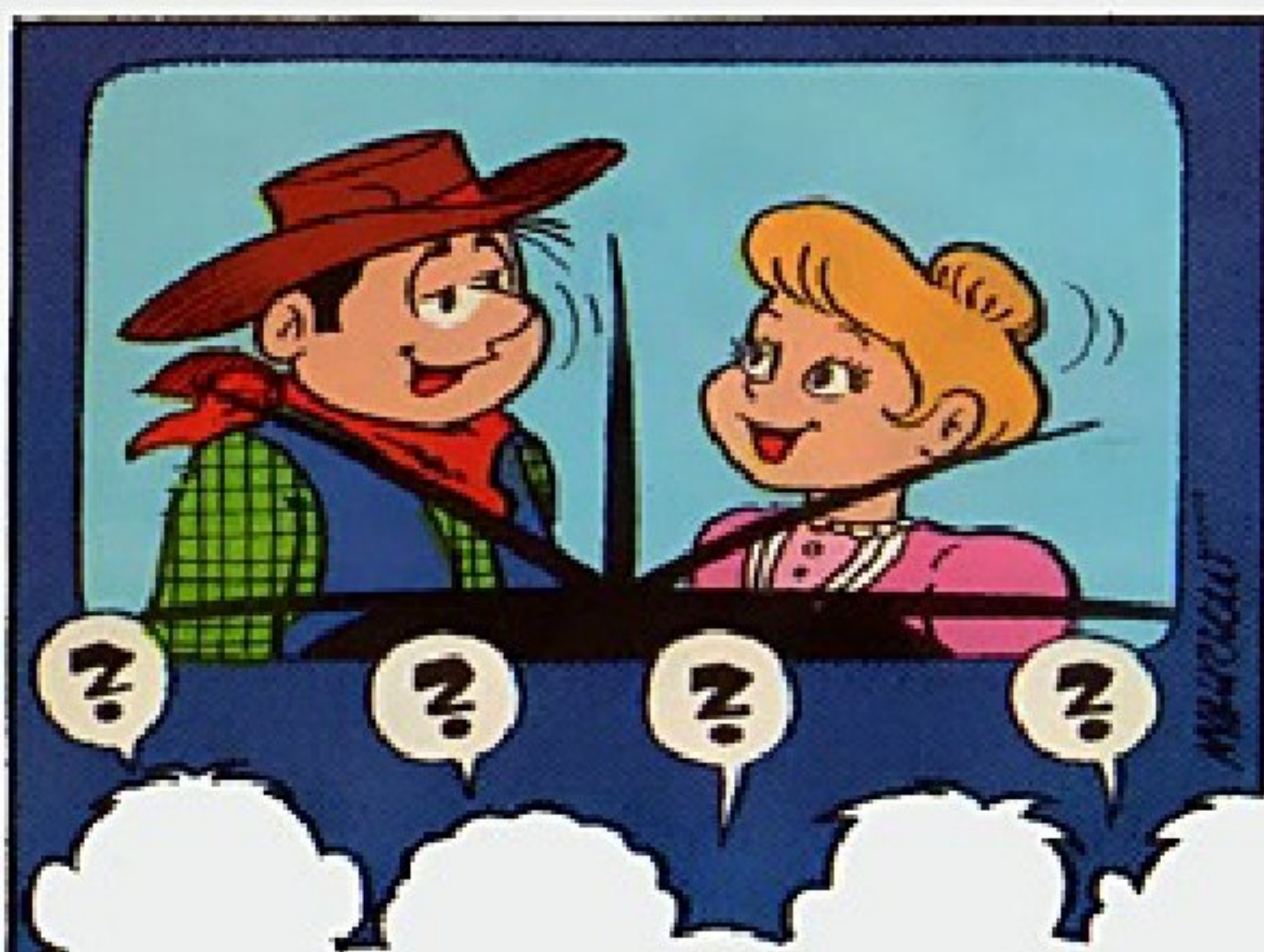








Cebolinha



FIM



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
 Roberto Marinho (presidente)
 João Roberto Marinho (vice-presidente)
 Roberto Inácio Marinho, José Roberto Marinho, Luiz
 Eduardo Vellozo da Silva, Vassilios, Antônio
 Carlos Vazey Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires
 Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
 Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A.
 Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R.
 Loureiro (diretores)

Cebolinha

EDITORIAL

Diretora: Flávia Ceccantini
 Editora: Solange M. Lemos
 Redatora: Gislene de Carvalho
 Revisores: Cecília Bassarini, Paulo Roberto Pompeu
 Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
 Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
 Diagramador: Rony Costa
 Assistentes de Arte: Adriana de Cassia Bertolla, Marco Aurélio Ponce
 Secretária: Shirley Fabiana

MARKETING

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mado
 Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
 Gerente de Propaganda: Sérgio Nogueira
 Gerente de Promoções: Isabel Pomes
 Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Puck

PUBLICIDADE

Diretor: Geraldo Leite
 Gerente: Isabel Leal Borba
 Gerente de Contas: Ana Lucia Santos Tavares
 Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
 Representantes:
 São Paulo: Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 Rio de Janeiro: LPA Comunicações Ltda. (021) 262-8720/262-9074 Porto Alegre: Engel Augusto e Associados Ltda. (051) 203-5996/203-5823/203-6911 Florianópolis: Yuni Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/47-1625 Curitiba: Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Londrina: Baractus Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049 Belo Horizonte: VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6099 Salvador: Aura Representações Ltda. (071) 361-1784 Fortaleza: Rô & S Assessoria Com. Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 Recife: Rô & SORDEP Fontes Ltda. (081) 465-1851 Belém: Dandara Publicidade e Impr. Com. Ltda. (091) 324-7262 Ribeirão Preto: Promer Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-0639 Brasília: Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403 Atendimento Ao Governo: DISM Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358

Pesquisa

Gerente: Lidice Salgueiro
 Coordenação:
 Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
 Coordenador: An. Lopes Nunes
 Administração de Vendas:
 Gerente: Juarez Leite Santa Clara
 Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa. Diretoria: Alice Kevco Takeda, Antonio Celso Rabel, Charles Blumel, Marcelo R. Araújo de Sousa, Marcos Libano Barreto, Yara Maria Silva. Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Kevco Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejan F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robinson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. Desenho: Carlos A. Pereira, Emy T. V. Acosta, Hamilton V. P. Lima, Jeanne Mestre, Julio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roasso, Sérgio L. Salustre. Arte-Final: Ahim L. Filho, Gláucio H. Tanigawa, Christiane Colapredo, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaki, Lifen A. Almeida, Nelson P. Mendonça, Roney T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. Letras: Ahim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Gláucio H. Tanigawa, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: Alessandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira, Gor. Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tomimaga, Rita C. Maurino, Sandra Yamassaki. Coordenação de Arte: Maria de Fátima A. Claro. Merchandising: Luiz Castanon. Design: Emy T. Yamashita Acosta. Departamento Comercial: Diretor: Mauricio de Sousa. Departamento Internacional: Vice-Presidente Internacional: Yara Maria Silva. Projetos Especiais: Editora Nacional. Setor de Shows e Espectáculos: Marcelo R. A. de Sousa. Desenhos Animados: José Marco N. de Melo. Núcleo de Atendimento: Maria R. Russo. Terapeuta: Ivana Netto. Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Editora Globo S/A
 Rua da Guriatime, 666 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271

Central Globo de Atendimento ao Assinante

Para qualquer informação, escreva para Editora Globo: A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.

Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chiragha de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro. Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú. Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo: a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.

Distribuidor em Portugal

Mafesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, lote 1 A CEP 1900 - Lisboa - Portugal

ANER

Publicação Mensal. Data desta edição: Junho/1994

MC

Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

Impressão: clv

GRANDE SHOW COM A TURMA DA **Mônica**



© 1993 MGP

Direto das histórias em quadrinhos
para o palco, num musical de
Márcio Roberto de Souza.

Para shoppings, clubes, empresas,
prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.

Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

**SEU AMIGO
DO PEITO
VAI PASSAR AS
FÉRIAS COM
VOCÊ!**

**NÃO
ESQUEÇA:
EM JULHO ELE
CHEGA NAS
BANCAS.
VÁ BUSCAR SEU
AMIGÃO!**

**196 PÁGINAS
DE CRUZADINHAS,
PASSATEMPOS,
HISTÓRIAS
E MUITA, MUITA
DIVERSÃO!**

